

The Qatar Philharmonic Orchestra

The Qatar Philharmonic Orchestra promotes and performs western and Arabic music in order to inspire the children and adults of Qatar and the Arab world to create and enjoy music. In blending these cultures the Qatar Philharmonic extends a message of peace to the world. The Philharmonic was founded in 2007 as a center in the Qatar Foundation, chaired by Her Highness Sheikha Moza bint Nasser. It is composed of 96 professional musicians chosen in international auditions from 30 countries. The Philharmonic's first music director, Nader Abbassi, was succeeded by Michalis Economou and Han-Na Chang, and Dmitriy Kitajenko was recently named Conductor of Honour. The orchestra has also worked with such conductors such as David Afkham, James Gaffigan, Elias Grandy, Lorin Maazel, Marc Minkowski and Tung-Chieh Chuang .

As a member of the Qatar Foundation, the Philharmonic assists Qatar in its journey from carbon economy to knowledge economy by unlocking human potential. It is an integral part of the Philharmonic's work to host new and established composers, soloists and conductors of the Arab world.

The Qatar Philharmonic gives on average 50 different performances per year at Qatar National Convention Centre and their home in the Katara Opera House, which it opened in December 2010 with the world premiere of Marcel Khalifé's Rababa Concerto. Touring performances have included the Royal Albert Hall in London, St. Petersburg State Capella Concert Hall, the Kennedy Center in Washington, Teatro alla Scala in Milan, Théâtre des Champs-Élysées in Paris, the Konzerthaus in Vienna for the 50th anniversary of OPEC, the Syrian Opera House in Damascus, the United Nations General Assembly, the BBC Proms in London, Linz Brucknerhaus, Santa Cecilia Hall in Rome, Russia and a recent four-city tour of China.

For media enquiries, please contact:

Hala Desouky

Communications Specialist

+974 4454 8174

hdesouky@qf.org.qa

نبذة عن أوركسترا قطر الفلهارمونية

تشجع أوركسترا قطر الفلهارمونية وتؤدي الموسيقى الغربية والعربية على حد سواء من أجل إلهام الأطفال والكبار من قطر والعالم العربي لتأليف الموسيقى والاستمتاع بها. وتسعى قطر الفلهارمونية، من خلال تمازج الثقافات هذا، لتوجه رسالة سلام إلى العالم. تأسست أوركسترا قطر الفلهارمونية عام 2007 كمركز تابع لمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع الذي ترأسه صاحبة السمو الشيخة موزا بنت ناصر. تتألف الأوركسترا من 101 موسيقي محترف تم اختيارهم من 30 دولة من خلال تجارب أداء دولية. توالى على منصب المدير الموسيقي لأوركسترا المايسترو نادر عباسي ثم المايسترو ميخائيليس اكونومو والمايسترو هان-نا تشانغ وقد سُمي مؤخراً المايسترو ديميتري كيتاينكو قائد الشرف للأوركسترا. قامت أوركسترا قطر الفلهارمونية بالأداء أيضاً تحت عصا قواد كبار مثل ديفيد أفخام وجيمس غافيجان ولورين مازيل ومارك مينكوفسكي.

كعضو في مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، تساند الأوركسترا قطر في مسيرتها من اقتصاد الكربون إلى اقتصاد المعرفة من خلال إطلاق قدرات الإنسان. فهي تزرع بذور الموسيقى السمفونية في المنطقة العربية، وتشجعها بأن تستضيف باستمرار مؤلفين وقادة أوركسترا وعازفين منفردين من العالم العربي.

تقدم أوركسترا قطر الفلهارمونية متوسط خمسين حفل موسيقي بالسنة في دار الأوبرا في كتارا الذي افتتح في ديسمبر 2010 مع العرض العالمي الأول لكونشرتو الربابة للفنان مارسيل خليفة. أما عروض الأوركسترا العالمية فتشمل العزف في قاعة الرويال ألبرت هول في لندن، ومركز كينيدي في واشنطن، ومسرح سكالا في ميلانو، ومسرح قصر الشانزليزيه في باريس، والكونسرتهاوس في فيينا، ودار الأوبرا السورية في دمشق، والجمعية العامة للأمم المتحدة، ومهرجان البي بي سي برومزي في لندن ومهرجان لينز وقاعة سانتا سيسيليا في روما.